



Projektbeschreibung

Im Veranstaltungssaal der DGUV-Akademie in Dresden wurde die komplette Medientechnik auf einen aktuellen Stand gebracht. Zugleich wurden Teile der Bühne modernisiert, sowie ein Regieplatz und 4 Dolmetscherräume eingerichtet.

Die Bedienung der Medientechnik erfolgt über ein Drahtlostopanel, sowie ein fest im Studiorack installiertes 10" Touch-Bedienteil. Zusätzlich können alle Audiokanäle über ein digitales, per DANTE-Netzwerk angebundenes Audiomischpult geregelt werden. Alle Funktionen der Anlage können sowohl vom Regieplatz, als auch direkt im Saal abgerufen werden.

Die im Vorfeld simulierte Saalbeschallung beinhaltet zwei aktive Linienstrahler, sowie aktive Subwoofer im Bereich der Bühne. Sämtliche Lautsprecher wurden unsichtbar hinter Stoff-Bespannungen montiert. Der Foyerbereich wurde mit breit abstrahlenden Wandlautsprechern ausgestattet.

Die Bildwiedergabe im Saal wurde durch einer Doppelprojektion mit 6500 ANSI-Lumen Laserprojektoren auf motorischen Rollbildwänden realisiert.

Alle Bild- und Tonsignale zwischen Saal und Regie werden digital-unkomprimiert übertragen, umgeschaltet und verteilt. Als Übertragungstechnik für sämtliche Bildsignale wurde die HDBaseT-Technik auf Basis von KAT.-Verkabelung eingesetzt. Alle Audiosignale zwischen Studio und Saal werden über ein digitales DANTE-Netzwerk übertragen. Die 10-kanalige, drahtlose Mikrofonanlage ist ebenfalls per DANTE-Netzwerk mit der Gesamtanlage verbunden.

Mehrere Fußboden-Anschlussstanks im Saalfußboden und der Bühne sind mit Bild/Ton Ein- und Ausgängen bestückt worden.

Weitere Zuspelquellen sind TV-Tuner und PC sowie verschiedene Anschlussfelder im Studio und im Saal. Zusätzlich wurde eine 2-Punkt-Traverse mit Anschlussmöglichkeiten für DMX-gesteuerte Scheinwerfer in die Deckenkonstruktion integriert. Anpassungen und Erweiterung der Elektroinstallation waren ebenfalls Teil der Planungsaufgaben. Unterstützend zur Planung wurde eine akustische Schallsimulation durchgeführt.

Ingenieurleistungen

Planung und Bauüberwachung (HOAI-Leistungsphasen 2,3 und 5-8) der gesamten medientechnischen Anlagen im Veranstaltungssaal sowie Regie- und Foyerbereich in einem Bauabschnitt.

- Demontage von Alttechnik
- Erneuerung der gesamten Audio- und Projektionstechnik inkl. Dolmetscheranlage
- Erneuerung der Mediensteuerung inkl. Einbindung in das EIB/KNX-System des Hauses
- Neuausstattung des Regieraumes
- Anpassung und Erweiterung der Elektroinstallation

Bearbeiter: Herr Dipl.-Ing.(FH) Steffen Dreßler
Herr Jörg Andreas-Meißner

Bausummen

Brutto Gesamtsumme AV-Medientechnik	ca.€ 255.000,00
Beschallungstechnik	ca. € 118.000,00
Projektions- und Steuerungstechnik	ca. € 120.000,00
Bühnentechnik und ELT	ca. € 17.000,00

Bauherr

Institut für Arbeit und Gesundheit
der deutschen gesetzlichen Unfallversicherung
Königsbrücker Landstraße 2
01109 Dresden

Ansprechpartner des Bauherrn: Herr Bassenge
Tel.: +49(0)351 - 457 1982
<http://www.dguv.de/akademie-dresden>



Doppelprojektion



Rückwand mit Antennen und Saalmikrofonen



Regie



Traverse



Foyerbeschallung



Saalkrückwand